

## Întreguri poștale de serviciu

Dan ȚĂRAN

În cele ce urmează voi prezenta matematicienilor un tip de materiale mai puțin băgat în seamă, dar deosebit de interesant pentru expozanți. Este vorba despre așa-zisele întreguri poștale de serviciu din Germania, realizate de Poșta germană și puse la dispoziția firmelor particulare sau folosite în propriile servicii.

Voi începe cu cele ale firmelor particulare: întreguri tipărite la cerere de către Poșta germană și folosite la expedierea către public a reclamelor acestor firme. Valoarea francării acestui tip standard de trimitere este de 25 cenți, realizată prin mărci de această valoare sau dintr-o combinație de valori (Fig. 1). Fiind vorba de trimiteri fără dată fixă, dar într-un număr extrem de mare - la nivelul a mii de bucăți - întregurile poștale se ștampilează prin tipărire, fără dată (00.00.0), iar ora este cea de sfârșit de tură poștală (18). Plata se face de către firme pentru întreaga cantitate comandată, iar utilizarea întregurilor poștale rămâne la alegerea comandatarului (în anul înscris pe ștampilă sau într-o perioadă nedeterminată).

Plicurile folosite de Poșta germană în propriile servicii, mai ales în cel de filatelie, sunt mult mai numeroase și mai interesante decât cele particulare. În primul rând, la francare se folosesc cele trei valori de bază - 55, 90 și 145 cenți - conform normelor germane. La aceste plicuri se remarcă două feluri de obliterare, în funcție de importanța materialului expedit: pentru reclame obișnuite lipsește data (mai ales ziua și luna), iar pentru corespondență cu abonații (și nu numai) obliterarea are data expediției. Cum și aici este vorba de mii de scrisori (filatelia germană are câteva zeci de mii de abonați), ștampilarea se face prin tipărire. Revenind la francare, aceasta se realizează fie cu o marcă poștală cu valoarea cerută, fie prin combinația a două sau trei mărci poștale. Tematica aleasă este foarte diferită, mărcile poștale fiind similare cu cele adevzate apărute pe piață. Voi



Fig. 2



exemplifica prin câteva imagini: în Fig. 2 sunt prezentate trei plicuri cu flori având francaturi de 90 cenți, 145 cenți (100+45) și 145 cenți; Fig. 3 reprezintă tematica sport, marca poștală având valori cu suprataxă (care, oricum, nu se includ în valoarea de francare); Fig. 4 - plicuri cu tematica mijloace de transport; Fig. 5 - un frumos întreg poștal cu tematica marină, într-o combinație

de trei mărci poștale (cu un total de 145 cenți).

Garanția circulației acestor piese, majoritatea plicuri cu fereastră pentru adresă, este și faptul că ele nu se găsesc în comerțul liber, fiind utilizate doar de către Poșta.

Asupra sistemului de francare la Poșta germană, dar mai ales despre mărcile poștale cu suprataxă - într-un articol viitor.





Fig. 3



Fig. 5



Fig. 4

**Dan ȚĂRAN**, născut la Arad în anul 1933, timișorean din anul 1951. Preocupări filatelice: maximafilie, filatelia tematică sport, în special sporturi nautice. Machetator a peste 1.000 de ștampile ocazionale și publicitare (pentru mașinile din oficiile de tranzit), cca. 450 de plicuri ocazionale și de expoziție, peste 280 de întregiri poștale, 8 mărci poștale și viniete, peste 70 de suporturi pentru ilustrate maxime, cca. 60 de medalii, plachete și insigne filatelice. Între anii 1990-1995 a realizat, pentru Radio Timișoara, peste 200 de emisiuni cu subiect filatelic. Membru de onoare al AFR (1983), al Asociației Filatelice Cluj (2002) și al Asociației Filatelice Timișoara (2003). Din anul 1995 s-a stabilit în Germania la Leonberg (Stuttgart).  
Contact: + 49 715 229 124, Leonberg, Germania.

## GarchingCon 8

În perioada 17 - 19 iulie 2009, la Garching b. München a avut loc a 15-a ediție a Zilei Cosmosului și Convenția *GarchingCon 8* a colecționarilor germani pe tema Cosmos, SF și conexe. Una din cele două ștampile ocazionale ale evenimentului este dedicată regretatului astrofilatelist german *Peter Wilhelm*, primul președinte al grupării *Weltraum* -

*Philatelie*, înființată la mijlocul anului 1976. Autor al unor lucrări de referință în domeniul astrofilateliei (referitoare la programele *Mercury, Gemini, Apollo, Skylab*), *Peter Wilhelm* a marcat profund mișcarea astrofilatelică mondială. În memoria sa filateliștii germani au înființat *Premiul Peter Wilhelm pentru cercetare în astrofilatelie*. Alături de portretul astrofilatelistului, pe ștampila ocazională este reprodus satelitul *Planck*, lansat recent cu

o rachetă *Ariane5*, având ca misiune cercetarea radiației cosmice de fond. (*Florin Patapie-Raicu*)

